

## ביידיש זה (תמיד) נשמע יותר טוב...

יידיש, שפת המפגש בין גרמנית מדוברת לכתיב עברי, הפכה במהלך השנים לשפה נעלמת כמעט, אך העולם התרבותי היידי נשאר נוכח, חי ובוטט. נבקש לטעום מכל גווני התרבות: מהתיאטרון היידי הפורח, דרך כתביו של שלום עליכם, ההומור היידישי ועד השתלבות השפה ומאפייניה כחלק מהסלנג הישראלי החדש, ונבחן כיצד משפיעה התרבות על תרבותנו כיום.

### מציגים שווים



### מעודכן

- ד"ר מרדכי יושקובסקי** מה יש ליידיש לומר במאה העשרים ואחת? 27.12.15
- ד"ר רוחמה אלבג** תחנות בחיי איציק מאנגר 10.1.16
- חיים באר** בין שלום עליכם לביאליק 24.1.16
- ירמי פינקוס** הקברט ההיסטורי של ד"ר פבריקנט 7.2.16
- הדס קלדרון** מפגש פסגה בין שחקנית למשורר: מאה שנה למשורר סוצקובר 21.2.16
- רפי וייכרט** שירה יידיית מודרניסטית בניו יורק 6.3.16
- מוטי אברבוך** ראשיתו של התיאטרון היידי 20.3.16
- פרופ' נתי כהן** אמונה ותאווה ביצירתו של יצחק בשביס זינגר 3.4.16
- רבקה אדרת** קולנוע יידי 17.4.16
- מנדי כהנא** יידיש בישראל כיום - ספרות, ספרים 1.5.16

10 מפגשים, אחת לשבועיים בימי ראשון בשעות 11:00-12:30  
המחיר: 540 ש"ח • לתושבי תל-אביב-יפו, לחיילים ולסטודנטים: 500 ש"ח  
המקומות בקורס מסומנים • הנחות, תנאי רישום וביטול ניתן למצוא באתר

**מרכז ברודט**

ציטלין 22, תל-אביב-יפו